



Línea de Desarrollo: Crecimiento Personal

Programa Curso:

ARQUETIPOS Y MITOS GRIEGOS

CENTRO DE FORMACIÓN INTEGRAL, FUNDACIÓN MUSTAKIS

Profesora: Verónica Barraza C.

CURSO DIRIGIDO A: personas interesadas en psicología junguiana, psicoplástica, psicología en general, desarrollo personal o mitología, entre otros.

LUGAR: Av. Presidente Riesco 5335, Of. 303. Las Condes; Santiago, Chile.

HORARIO: martes de 9.00 a 11.00 horas.

FRECUENCIA: semanal

FECHA DE INICIO: 17 de marzo de 2009

FECHA DE TÉRMINO: 19 de mayo de 2009

Nº DE SESIONES: 10

1.- Descripción Curso

Curso teórico que mediante exposición verbal, imágenes, videos y otros medios audiovisuales, se adentra en el misterio de los arquetipos a través de la comprensión de los mitos griegos y otros elementos del imaginario colectivo. Entendiendo que las imágenes míticas siguen siendo hasta hoy, las imágenes más importantes y concretas que sirven para describir las características polifacéticas del alma humana. A lo largo del curso, las personas van identificando aquel arquetipo más presente en sus etapas de vida, de manera de ir profundizando en las luces y sombras que eso conlleva.

2.- Objetivo General

2.1- Facilitar un conocimiento de la dimensión arquetípica en la psiquis humana.

3.- Objetivos Específicos

- 3.1- Acercarse a los arquetipos desde su encarnación en los dioses de la mitología griega.
- 3.2- Descubrir la importancia de los arquetipos en el proceso de conocimiento de la condición humana.
- 3.3- Comprender la esencia del arquetipo como una construcción simbólica que apunta a un devenir consciente.

4.- Contenidos

- 4.1- Dionisio, el que nació dos veces y el arquetipo del Loco.
Hermes, guía de caminantes y el arquetipo del Mago.
- 4.2- Demeter, la soberana de la naturaleza y el arquetipo de la Madre.
Zeus, el padre-de-todo y el arquetipo del Padre.
Perséfone, reina del mundo subterráneo y el arquetipo de la Suma Sacerdotisa.
- 4.3- Quirón, el sacerdote y maestro y el arquetipo del Sabio.
Paris, el príncipe troyano y el arquetipo del Enamorado
- 4.4- Ares, el guerrero y el arquetipo de la Individuación.
Atenea, la diosa de la verdad y el arquetipo de la Justicia.
- 4.5- Cronos, el anciano dios del tiempo y el arquetipo del Ermitaño
Moiras, las diosas del destino y el arquetipo de la Alteridad.
- 4.6- Herácles, el invencible y el arquetipo del Héroe.
Prometeo, el que dio a los hombres el fuego de los dioses y el arquetipo del Colgado
- 4.7- Hades, el dios del mundo subterráneo y el arquetipo de la Muerte.
Iris, diosa del arcoiris y el arquetipo de la Templanza.
- 4.8- Pan, el dios de la fertilidad y la sexualidad y el arquetipo del Diablo.
El mito del laberinto y el arquetipo de la Torre
- 4.9- El mito de Pandora y el arquetipo de la Esperanza.
Hécate, soberana de la luna y el arquetipo del Encantamiento
- 4.10- Apolo, el caballero del Olimpo y el arquetipo del poder de la conciencia.
Hermes, el guía de las almas y el arquetipo del Juicio
Hermafrodita, el de los dos sexos y el arquetipo de la Totalidad.

5.- Metodología

5.1- El curso se desarrollará en sesiones teóricas con fuerte apoyo audiovisual, participación activa de los participantes y espacios de reflexión en torno a los diferentes temas tratados.

Profesora: Verónica Barraza C.

Licenciada en Arte, U. Católica de Chile; Magíster en Psicología Analítica, Universidad Adolfo Ibañez; Artista Visual; Profesora Titular Escuela de Arte Pontificia Universidad Católica de Chile. Directora Diplomado Psicoplástica, Universidad Católica de Chile.

INFORMACIÓN & INSCRIPCIONES

Consultas a Paulina Flaño, paulina@fundacionmustakis.com;

Teléfonos: 8208580, Cel. 09-1599771.

www.fundacionmustakis.com